
四庫全書
集部

欽定四庫全書

集部

擊壤集卷一至三

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官學正臣常循

謄録監生臣龍翔

集部三

擊壤集　　別集類二宋

提要

臣等謹案擊壤集二十卷宋邵子撰前有治平丙午自序後有元祐辛卯邢恕序晁公武讀書志云雍邃於易數歌詩蓋其餘事亦頗切理案自班固作詠史詩始兆論宗東方朔作誡子詩始涉理路沿及北宋鄙唐人之不

知道於是以論理為本以修詞為本而詩格於是乎大變此集其尤著者也朱國楨湧幢小品曰佛語衍為寒山詩儒語衍為擊壤集此聖人平易近人覺世喚醒之妙用是亦一說然北宋自嘉祐以前厭五季佻薄之弊事事反樸還淳其人品率以光明豁達為宗其文章亦以平實坦易為主故一時作者往往衍長慶餘風王禹偁詩所謂本與樂天為後

進敢期杜甫是前身者是也邵子之詩其源亦出白居易而晚年絶意世事不復以文字為長意所欲言自抒胸臆原脱然於詩法之外毁之者務以聲律繩之固所謂謬傷海鳥横斤山木譽之者以為風雅正傳莊𧰼諸人轉相摹仿如所謂送我一壺陶靖節還他兩首邵堯夫者亦為刻畫無鹽唐突西子失邵子之所以為詩矣况邵子之詩不過不苦吟

以求工亦非以工為厲禁如邵伯溫聞見前錄所載安樂窩詩曰半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側臥未欲起簾外落花撩亂飛此雖置之江西派中有何不可而明人乃惟以鄙俚相高又烏知邵子哉集為邵子所自編而楊時龜山語錄所稱須信畫前原有易自從刪後更無詩一聯集中乃無之知其隨手散佚不復收拾真為寄意於詩而非刻

意於詩者矣又崇邵子抱道自高蓋亦顔子

陋巷之志而黄冠者流以其先天之學出於

華山道士陳摶又恬淡自怡迹似黄老遂以

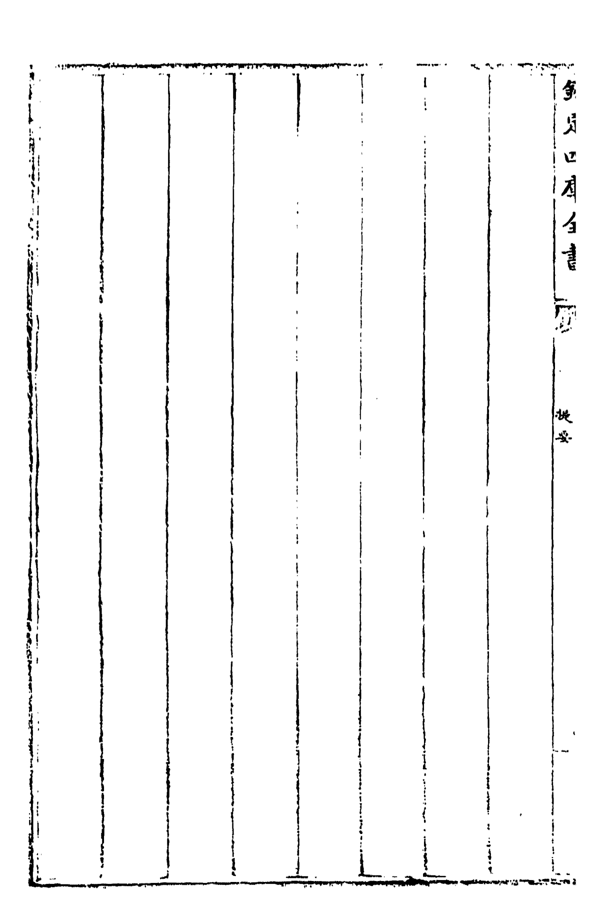
是集編入道藏太元部賤字禮字二號中殊

為誕妄今併附辨於此使異教無得牽附焉

乾隆四十二年六月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



擊壤集自序

擊壤集伊川翁自樂之詩也非唯自樂又能樂時與萬物之自得也伊川翁曰子夏謂詩者志之所之也在心為志發言為詩情動於中而形於言聲成其文而謂之音是知懐其時則謂之志感其物則謂之情發其志則謂之言揚其情則謂之聲言成章則謂之詩聲成文則謂之音然後聞其詩聽其音則人之志情可知之矣且情有七其要在二二謂身也時也謂身則一身之休戚

也謂時則一時之否泰也一身之休戚則不過貧富貴賤而已一時之否泰則在夫興廢治亂者焉是以仲尼删詩十去其九諸侯千有餘國風取十五西周十有二王雅取其六蓋垂訓之道善惡明著者存焉耳近世詩人窮戚則職於怨憝榮達則專於淫泆身之休戚發於喜怒時之否泰出於愛惡殊不以天下大義而為言者故其詩大率溺於情好也噫情之溺人也甚於水古者謂水能載舟亦能覆舟是覆載在水也不在人也載則

為利覆則為害是利害在人也不在水也不知覆載能使人有利害耶利害能使水有覆載耶二者之間必有處焉就如人能蹈水非水能蹈人也然而有稱善蹈者未始不為水之所害也若外利而蹈水則水之情亦由人之情也若内利而蹈水則敗壊之患立至於前又何必分乎人焉水焉其傷性害命一也性者道之形體也性傷則道亦從之矣心者性之郛廓也心傷則性亦從之矣身者心之區宇也身傷則心亦從之矣物者身之

舟車也物傷則身亦從之矣是知以道觀性以性觀心以心觀身以身觀物治則治矣然猶未離乎害者也不若以道觀道以性觀性以心觀心以身觀身以物觀物則雖欲相傷其可得乎若然則以家觀家以國觀國以天下觀天下亦從而可知之矣予自壯歲業於儒術謂人世之樂何嘗有萬之一二而謂名教之樂固有萬萬焉况觀物之樂復有萬萬者焉雖死生榮辱轉戰於前曾未入於胷中則何異四時風花雪月一過乎眼也誠

為能以物觀物而兩不傷者焉葢其間情累都忘去爾所未忘者獨有詩在焉然而雖曰未忘其實亦若忘之矣何者謂其所作異乎人之所作也所作不限聲律不沷愛惡不立固必不希名譽如鑑之應形如鐘之應聲其或經道之餘因閒觀時因靜照物因時起志因物寓言因志發詠因言成詩因詠成聲因詩成音是故哀而未嘗傷樂而未嘗淫雖曰吟詠情性曾何累於性情哉鐘鼓樂也玉帛禮也與其嗜鐘鼓玉帛則斯言也不能

無陋矣必欲廢鐘鼓玉帛則其如禮樂何人謂風雅之道行於古而不行於今殆非通論牽於一身而為言者也吁獨不念天下為善者少而害善者多造危者衆而持危者寡志士在畎畝則以畎畝言故其詩名之曰伊川擊壤集時有宋治平丙午中秋日也

擊壤集卷二

宋　邵雍　撰

觀棊大吟

人有精遊藝予嘗觀奕棊筭餘知造化着外見幾微好勝心無已爭先意不低當人盡賔主對面如兵機財利激於衷喜怒見於頄生殺在於手與奪指於頤戾不殊氷炭和不侔塤篪義不及朋友情不通夫妻珠玉出懐袖龍蛇走肝脾金湯起樽俎劍戟交幈幃白晝役鬼神

平地蟠蛟螭空江響雷霆陸海誅鯨鯢寒暑同舒慘昏
明共蔽虧山河燦於地星斗會璇璣因覩輸贏勢飜驚
寵辱蹊高卑易裁制返覆難拘羈心跡既一判利害不
兩提卷舒當要會取舍在須斯智者傷於詐信者失於
椎真偽之相雜名實之都隳得者失之本福為禍之梯
乾坤支作訟離坎變成暌弧矢相凌犯言辭共詆欺何
嘗無勝負未始絶興衰前日之所是今日之或非今日
之所强明日之或羸以古觀後世終天露端倪以今觀

徃昔何止乎庖犧堯舜行揖讓四凶猶趄趦湯武援干戈三老誠有譏雖皐陶陳謨而伊周獻規曽未免矣夫療骨而傷肌仁為名所敗義為利所擠治亂不自已因革徒從宜與賢不與子賢愚生瑕玼與子不與賢子孫生瘡痍或苗民逆命或有扈阻威或羿浞起釁夢或管蔡造疑或商人征葛或周人乗黎或鳴條振旅或牧野搴旗灼見夏臺日曽照升自陑安知羑里月不照逾孟師厲王奔於彘幽王死於驪平王遷於洛赧王敗於伊或

盟於名陵或會於黄池或戰於長岸或弑於乾谿或入於鄢郢或棲於會稽或屠於大梁或入於臨淄五霸共吞噬七雄相鞭笞暴秦滅六國楚漢决雄雌天盡於有日地極於無涯遐邇都包括縱横悉指揮井田方奕奕兵甲正纍纍易之以阡陌晝之以郊畿銷之以鋒鏑焚之以書詩罷侯以置守强幹而弱枝重兵棲上郡長城塹邊陲自謂磐石固萬世無已而迴天於指掌割地於階墀視人若螻蟻用財如沙泥阿房宫未畢祖龍車至

戲驪山卒未放陳涉兵自蘄灞上心非淺鴻門氣正滋
咸陽起煙熖南鄭奮熊羆人鬼同交錯風雲共慘悽項
强劉未勝得鹿莫知誰約法三章在收兵五國隨廟堂
成筭重帷幄坐籌奇廣武貔貅怒鴻溝虎豹饑滎陽留
紀信垓下別虞姬三傑才方展千年運正熙山川舊形
勝日月新光輝正朔承三統車書混四維方隅無割據
窮僻有羈縻后族爭行日軍分南北司當時無佐命何
以救顛隮百戰方全日長兵震天垂豈知巫蠱事禍起

劉屈氂冢宰司衡日重明正渺瀰見危能致命無忝寄
孤遺劇賊欺孤日行同狐與貍宮中凌寡婦殿上逐嬰
兒龍戰知何所氷堅正在兹潰堤雖患水禦水敢忘堤
東漢重晞日昆陽屋瓦飛幽憂新室鬼狼籍漸臺屍鄗
邑追隆準新安掃赤眉再逢火德王復覩漢官儀賨鄧
緣中饋閻梁挾牝雞經何功殆盡至董業都糜河洛少
煙火京都多蒿藜長天有鳥度白骨無人悲城有隍須
復羊無血可封大厦之將顛非一木可支孟德提先手

仲謀藉世資玄德志不遂竟終於涕洟西晉尚清談大
計懸品題婦人執國命骨肉生癘疵二主蒙霜露冠屨
犯鼎彝世無管夷吾令人重歔欷廣陌羌塵合中州代
馬嘶龍光射牛斗日影化虹蜺闘草來洛汭墾田趨江
湄二百有四年方駕而並馳東晉分南尾時或産靈芝
凡經五改命至陳卒昌隋國破西風暮城荒春草萋長
江空滿目行客浪淚一作沾衣後魏開北首孝文幾緝綏
河陰旋有變國分為東西爾朱奪高氏宇文滅北齊及

隋始併陳四海為藩籬泛汴公私閶征遼士卒疲有身皆厭苦無口不嗟咨處處稱年號人人思亂離中原未有主誰知非鹿麋千一難知日天人相與期龍騰則雲靄虎步則風凄母后專朝日相仍柰宮闈可嗟桓彦範不殺武三思繡嶺喧歌舞漁陽動鼓鼙太平其可傲徒罪一楊妃劍閣離天日潼關漏虎貔兩京皆覆没九廟咸傾欹樂極則悲至恩交則害攜事無可柰何舉目誰與比自此藩方盛都無臣子祇恃功而不朝討賊以為

詞各擁部兵𡧍誰憐王室卑邀朝廷姑息觀社稷安危
攻取非君命誅求本自肥秉輿時播越扈從或參差尾
大知難運鞭長豈易麾長奸憂必至養虎害終貽國步
何顛沛君心空忸怩時來花爛漫勢去葉離披十姓分
中夏五家遞通逵徒明星有爛但東方未晞纔返長蘆
鎮旋驅胡柳陂絳霄共日取玄武火何癡中渡降堪罪
欒城死可嗤太原朝見入劉子夕聞啼事體重重别人
情旋旋移棄灰猶隠火朽骨尚稱龜譎詐多陰中艱憂

常自罹撓防膚革易患救腹心遲語禍不旋踵言傷浪
噬臍欲升還隕落將墜却扶持瞑眩人皆惡康寧世共
睎須能蠲重疾始可謂良醫久廢田磽确難行路險巇
不逢真主出何以見施為家國邅迴極君臣際會稀上
天生假手我宋遂開基膺筭隨方設羣豪引領歸迄今
百餘載兵革民不知成敗須歸命興亡自繫時天機不
常設國手無常施往事都陳跡前書畧可依比觀之博
奕不差乎毫釐消長天旋運陰陽道範圍吉凶人變化

動靜事樞機疾走者先顛遲茂者後萎與其交受害不
若兩忘之求魚必以筌獲兎必以罝得之不能忘羊質
而虎皮道大聞老子才難語仲尼造形能自悟當局豈
憂迷黒白焉能逸死生奚足猗應機如破的迎刃不容
絲勿訝傍人笑休防冷眼窺既能通妙用何必患多岐
同道道亦得先天天弗違窮理以盡性放言而遺辭視
外方知簡聽餘始識希大羮無以和玄酒莫能漓上兵
不可伐巧歴不可推善者不可道逸駕不可追兄弟專

乎愛父子主於慈天下亦可授此着不可私

過温寄鞏縣宰吴秘丞 皇祐元年

風軟玉溪騰醉騎花繁石窟漾歌舟相望咫尺仙凡隔不得同陪三月遊

新居成呈劉君玉殿院

履道坊南竹逕脩緑楊隂裏水分流衆賢買得澄心景獨我居為養志秋若比陳門成巳僭茍陪顔巷亦堪憂無端風雨雖狂暴不信能淩沈隱侯

寄謝三城太守韓子華舍人

洛陽自為都二千有餘年舉步圖籍中開目今古閒西北岌宮殿東南傾山川照人伊洛清迎門嵩少寒水竹最佳處履道之南偏下有幽人室一徑通柴關蓬蒿隱其居藜藿品其飡上親下妻子厚薄隨其緣人雖不堪憂巳亦不改安閒史悟興亡探經得根源有客謂予曰子獨不通權清朝能用才聖主正求賢道德與仁義不徒為空言功業貴及時何不求美官上食天子祿下拯

蒼生殘通衢張大第負郭廣良田朱門爛金紫青樓繁管絃外廐列肥駿後庭羅纖妍入則坐虛堂出則乘華軒冠劍何㷼㷼氣體自舒閒高談天下事廣坐生晴煙人莫敢仰視屏息俟其顔此所謂男子志可得而覬又何必自若形容若枯鱸道古人行事拾前世遺編而臨水一溝而愛竹數竿此所謂匹夫節何足而攀予敢對客曰事有難其詮身非好敝緼口非惡珎羶豈不知繫匏而固辭執鞭益懼覬朶頤敢忘貪丘園深極有層波

峻極有層巔履之若平地此非人所艱貧賤人所苦富貴人所遷處之若無事此誠人所難進行巳之道退養巳之全既未之易地胡為乎不堅敢謂客之説曽無所取焉猗嗟乎玉兮産之於荆山和氏雖云知楚國未為然汚隆道屈伸進退時後先茍不循此理玉毀誰之愆道之未行兮其命也在天近日遊三城薄言尚盤桓當世之名鄉加等為之延或清夜論道或後池漾船數夕文酒會有無涯之歡十月初寒外萬葉清霜前歸來到

環堵竹窻憩晴醉眠仰謝君子知代書成此篇

答寄堯夫先生　　　潁川韓絳

君子志於道出處非一端伊尹負鼎爼顏淵樂瓢簞斯自理適當匪緣情所安超然達者致邈矣誰可攀嗟嗟狂若狷狷已缺其完軒冕死不釋山林趨不還我愛邵夫子醇氣充見顏群經究彼邃古史閱而删不為詭異行已蹈時俗難逃名去其奧築室伊洛間抱業含仕進竭心奉親歡脩竹當環堵寒流日潺潺

問誰從之遊結駟欵其闗兹予久欣慕欲往良獨艱
幸君適河内至此解征鞍僚友恃交舊屈致及門闌
前迎倒我屣布席羅雕盤髙談未一二長揖忽歸寒
不意饋雙鯉剖腴出琅玕何以報嘉惠永懐金與蘭
依韻和張元伯職方歳除嘉祐元年
及正四十六老去恥無才殘臘方迴律新春又起灰非
唯忘利禄况復外形骸白髪已過半光陰任自催
謝鄭守王密學惠酒

堂堂大府來新酒密密小園開好花此日飲之紅樹下還驚不稱野人家

小園逢春

小隱園中百本花各隨紅紫發新芽東君見借陽和力不減公侯富貴家

和張二少卿文白菊

清淡曉凝霜宜乎殿顥商自知能潔白誰念獨芬芳豈為瓊無艷還驚雪有香素英浮玉液一色混瑤觴

生男吟 嘉祐二年

我本行年四十五生男方始為人父鞠育教誨誠在我
壽夭賢愚繫於汝我若壽命七十歲眼前見汝二十五
我欲願汝成大賢未知天意肯從否

閒吟四首

平生如仕宦隨分在風波所損無紀極所得能幾何既
乖經世慮尚可全天和罇中有酒時且飲復且歌
予年四十七巳甫知命路豈意天不絶生男始為父且

免散琴書敢望大門戶萬事盡如此何用過憂懼

居洛八九載投心唯二三相逢各白首共坐多清談人事已嘿定世情曾久諳酒行勿相逼徐得奉醺酣

欲有一瓢樂曾無二頃田丹誠未貫日白髮已華顛雲意寒尤淡松心老益堅年來疎懶甚時憶舊林泉

和張少卿丈再到洛陽

當年曾任青春客今日重來白雪翁今日當年已一世幾多興替在其中

高竹八首

高竹百餘挺固知為予生忽忽有所得時時間遶行自信或未至自知或未明竊比於古人不能無愧情

高竹臨清溝軒小亦且幽光隂雖屬夏風露已驚秋月色林間出泉聲砌下流誰知此夜情邈矣不能收

高竹巳可愛況在垂楊下幽人無軒冕得此自可詫枉尺既不能括囊又何謝賈生若知此慟哭亦自罷

高竹碧相倚自能發餘清時時微風來萬葉同一聲道

汚得夷理物虚含逺情階前閒步人意思何清平

高竹如碧幢翠柳若低葢幽人有軒榻日夜與之對守靜覺神閑景閒喜真會與其喪吾真孰若從吾愛

高竹雜高梧環遶驚秋節初晚涼尤可喜舊帙亦宜舒池閣輕風裏園林晚景餘人生有此樂何必較錙銖

高竹數十尺仍在高花上柴門晝不開青碧日相向非止身休逸是亦心夷曠能知閒之樂自可敵卿相

高竹逾冬青四月方易葉抽萌如止戈解籜若脱甲脩

靜信可愛遶行不知匝嗟哉凡草木徒自費鋤鎛

擊壤集卷一

欽定四庫全書

擊壤集卷二

宋　邵雍　撰

秋日飲鄭州宋園示管城簿周正叔

二都相去四百里中有名園屬宋家古木參天羅劒戟長藤垂地走龍蛇我來遊日逢秋杪君為開筵對晚花飲散竹軒微雨後凌晨歸路起棲鴉

重陽日再到共城百源故居

故國逢佳節登臨但可悲山川一夢外風月十年期白

髮飄新鬢黄花遶舊籬鄉人應笑我晝錦是男兒

過陝 嘉祐三年

吾祖道何光二南分一方開周為太保封陝輔成王歳月裴逡邈山川造渺茫世孫雖不肖猶解憶甘棠

題黄河

誰言為利多於害我謂長渾未始清西至崑崙東至海其間多少不平聲

過潼關

禁密因離亂機關為太平山河雖設險道德豈容爭不究千一義空傳百二名遐方久無外何復用雞鳴

題華山

域中有五嶽國家僅時祀華嶽居其一作鎮雄西裔唐號金天王今封順聖帝吁咈哉若神僭竊同天地

宿華清宮

天寶初六載作宮於温泉明皇與妃子自此歲幸焉紫閣清風裏崇巒皓月前奈何雙石甕香溜尚涓涓

登朝元閣

繡嶺岌層巒岧嶤十九盤微微經雨後杳杳出雲端往事金輿遠遺蹤玉像殘至今臨渭水依舊見長安

長安道路作

長安道上何沾巾古時道行今時人不知寒暑與朝暮車輪馬跡常轔轔自是此土亦辛苦雨作泥兮風為塵泥塵返復不知數大雨大風無出門

題留侯廟

滅項興劉如覆手絶秦昌漢若更棊卷舒天下坐籌詩曰
鍛鍊心源辟穀時黄石公傳皆是用赤松子伴更何為
如君才業求其比今古相望不記誰
題淮陰侯廟十首
一身作亂宜從戮三族全夷似少恩漢道是時初雜霸
蕭何王佐殆非尊
據立大功非不智復貪王爵似專愚造成四百年炎漢
纔得安寧反受誅

生身既得逢真主立事何須作假王誰謂禍階從此始
不宜迴首怨高皇

一時韓信為良犬千古蕭何作霸臣彼此並干名教罪
罪猶不逮謂斯人

韓信事劉原不叛蕭何惑漢竟生疑當初若聽蒯通語
高祖功名未可知

雖則有才兼有智存亡進退處非真五湖依舊煙波在
范蠡無人繼後塵

若非韓信難除項不得蕭何莫制韓天下須知無一手
苟非高祖用蕭難
漢家基定議功勲異姓封王有五人不似淮陰最雄傑
敢教根固又生秦
韓信特功前慮寡漢皇負德尚權安幽囚必欲擒來斬
固要加諸甚不難
若履纍榮須纍辱既經多喜必多憂功成能讓封王印
世世長為列土侯

鳳州郡樓上書所見

楊柳垂青帶風動如飛蓋危樓思不窮盡日閑相對烏去林自空雲移山不礙情隨雙燕還意與孤鴻會晚角時斷續層崖遞明晦殘陽掛踈紅遠水生微瀨塞目煙岑空都城若天外如何久客心東望憑欄殺

自鳳州還至秦川驛寄守倅薛姚二君

歡聚九十日迴首都如夢明月與清江東軒又難共

謝西臺張元伯雪中送詩

洛城雪片大如手爐中無火樽無酒凌晨有人來打門

言送西臺詩一首

送犄氏張主簿

人間仕宦幾千里堂上親闈别兩重須念鵬飛從此始

方今路險善求容

新正吟 嘉祐五年

遽瑗知非日宣尼讀易年人情止於是天意豈徒然立

事情尤倦思山興益堅誰能同此志相伴老伊川

春遊五首

五嶺梅花迎臘開三川正月賞寒梅相去萬里先一月

始知春色從南來何人妙曲傳羌笛盡日清香落酒盃

料得天涯未歸客也應臨此重徘徊

洛城春色浩無涯春色城東又復嘉風力緩揺千樹柳

水光輕盪半川花煙晴翡翠飛平岸日暖鴛鴦下淺沙

不見君王西幸久遊人但感鬢空華

二月方當爛漫時翠華未幸春無依緑楊陰裏尋芳遍

紅杏香中帶醉歸數片落花蝴蝶趂一竿斜日流鶯啼

清樽有酒慈親樂猶得階前戲綵衣

人間佳節唯寒食天下名園重洛陽金谷暖橫宮殿碧

銅駝晴合綺羅光橋邊楊柳細垂地花外鞦韆半出牆

白馬蹄輕草如剪爛遊於此十年强

三月牡丹方盛開鼓聲多處是亭臺車中遊女自笑語

樓下看人閑往來積翠波光搖帳幄上陽花氣撲樽罍

西都風氣所宜者草木空妖誰復哀

竹庭睡起

竹庭睡起閑隱几悠悠夏日光景長鶯方引雛教嫩舌杏正垂實裝輕黃雨滴幽夢時斷續風飄遠思還飛揚小渠弄水綠陰密迴首又且數日强

秋遊六首

七月芙渠正爛開東南園近日徘徊有時風向池心過無限香從水面來晝遍溪深方誤入洞庭湖晚未成迴坐來一霎蕭蕭雨又送新凉到酒盃

先秋顥氣已潛生洛邑方知節候平庭院乍涼人共喜
園林經雨氣尤清迴舟伊水風微溜緩轡天津月正明
自有臯夔分聖念好將詩酒樂昇平
八月光陰未甚凄松亭竹榭尤為宜況當晝夜初停處
正是炎涼得所時明月入懷如有意好風迎面似相知
閑人歌詠自怡悅不管朝廷不採詩
家住南城水竹涯秉秋行樂未嘗虧輕寒氣候我自愛
半醉光陰人莫知信馬天街微雨後憑欄僧閣晚晴時

十年美景追尋遍好向風前摘白髭

九月風光雖已暮中州景物未全衰眼觀秋色千萬里手把黄花三兩枝美酒易消閑歲月青銅休照老容儀若言必使他人信瀝盡丹誠誰肯知

霜天寥落思無窮不柰樓高逼望中四面溪山徒滿目九秋宫殿自危空雲横遠嶠千尋直霞亂斜陽數縷紅無限傷情言不到共誰開口向西風

秋日即事

烏聲亂晝林為誰若驅逼蟲聲亂夜庭為誰若勞役嗟
哉彼何短一槩無休息借問此何長兩能忘語默

商山道中作

十舍到商顔雖遥不甚艱東西迴洛水表裏看秦山身
在煙霞外心存人子間庭闈况非遠自可指期還

和商洛章子厚長官早梅

只應王母專輕巧剪碎天邊亂白雲無限清香與清艷
樽前飫享盡輸君

梅覆春溪水遶山梅花爛漫水潺湲南秦地暖開仍早
比至春初已數番

羣芳萬品遞相摧若説髙標獨有梅會得東君無別意
為憐清淡使先開

霜扶清格髙髙起風駕寒香遠遠留太守多情客多感
金樽倒盡是良籌

商山旅中作

殘火昏燈夜正沉默思前事擁寒衾霜天皎月雖千里

不抵傷時一寸心

和商守宋郎中早梅

山南地似嶺南温臘月梅開已浹辰恥與百花爭俗態獨殊羣艷占先春角中飄去淒於骨笛裏吹來妙入神秀額粧殘黏素粉畫梁歌暖起輕塵宰君惜艷猒州牧太守分香及野人手把數枝重疊嗅忍教芳酒不濡唇

和人放懐

為人雖未有前知富貴功名豈力為滌蕩襟懐須是酒

優游情思莫如詩况當水竹雲山地忍負風花雪月期男子雄圖存用舍不開眉笑待何時

和商守登樓看雪

西樓賞雪眼偏明次第身疑在水晶千片萬片巧粧地半舞半飛斜犯楹形如玉屑依還碎體似楊花又更輕誰謂天下有羇客一般對酒兩般情

和商守西樓雪霽

大雪初晴日半曛高樓何惜上仍頻數峯嵒崒劍鋋立

一水縈紆氷縷新崑嶺移歸都是玉天河落後盡成銀

幽人自恨無佳句景物從來不負人

和商守雪殘登樓

殘雪已消氷已開風光漸覺擁樓臺旅人未遂日邊去

春色又從天上來況是樽中常有酒豈堪嶺上却無梅

若非太守金蘭契誰肯傾心重不才

和商守雪霽對月

雪滿羣山霜滿庭光寒月碾一輪輕羈懐殊少鄉時樂

皓彩空多此夜明竹近簾櫳饒碎影風涵臺榭有餘清
恨無好句酬佳景徒自淒涼夢不成

和商守雪霽登樓

百尺危樓小雪晴晚來閒望逼人清山横暮靄高還下
水隔踈林淡復明天際落霞千萬縷風餘殘角兩三聲
此時此景真堪畫只恐丹青筆未精

旅中歲除

比到明年無數刻且令芳酒更斟回星杓建丑晦將盡

歲箭射人春又來不用物情閒作梗大都心緒已成灰浮名更在浮雲外瞬見光陰況復催

和商守新歲 嘉祐六年

衰軀在旅逢新歲因感平生鬢易凋飲罷襟懷還寂寞歡餘情緒却無聊望仙風月情偏好抹綠簾櫳夜正遥對此塊然唯土木降玆未始不䰟銷

追和王常侍登郡樓望山

四賢當日此盤桓千百年人尚厚顔天下有名難避世

胷中無物漫居山事觀今古興亡後道在君臣進退間
若藴奇才必奇用不然須負一生間

題四皓廟四首

强秦失御血横流天下求君君不有正是英雄較一作角
逐時未知鹿入何人手
灞上真人既已翔四人相顧都無語徐云天命自有歸
不若追蹤巢與許
漢皇傲物終難屈太子卑辭方肯出雖老猶能成大功

至今高義如星日

田橫入海猶能得商至長安百里強能使四人成美節始知高祖是真王

謝商守宋郎中寄到天柱山戶帖仍依原韻

商於飛到一符新遂已平生分外親尤喜紫芝先入手西南天柱與天鄰

初心本欲踐臣鄰帝里司回斗柄春今日得居天柱下不憂先有夜行人

不將生殺奏嚴宸却抱煙嵐學隱淪多謝使君虛右席
重延天柱一山人
一簇煙嵐鏁亂雲孤髙天柱好棲真從今便作西歸計
免向人間更問津
無成麋鹿久同羣占籍恩深荷使君萬古千今名與姓
得隨天柱數峯存
寄商守宋郎中
初返洛城無限事閑人體分似相違如今一向覺傻逸

却類商顔嘯傲時

小圃𠇗起

門外似深山天真信可還軒裳奔走外日月往來間有水園亭活無風草木閑春禽破幽夢枝上語綿蠻

遊山三首

城邑又作闤闠久居心自倦闉闍纔出眼先明龍門看盡伊川景女几聽殘洛水聲太宰觀餘紅日旭天壇望罷白雲生此身已許陪真侶不為錙銖起重輕

春晝登臨正得宜人情天氣兩融怡泛舟伊水風迴夜垂釣溪門月上時逸興劇憑詩放肆病軀唯仰酒扶持浮生日月無多子忍向其間更斂眉

樂則行之憂則違大都知命是男兒至微功業人難必儘好雲山我自怡休憚煙嵐雖遠處且乘筋力未衰時平生足外更何樂富貴榮華過則悲

二色桃

施朱施粉色俱好傾國傾城艷不同疑是蘂宮雙姊妹

一時俱背嫁春風

登山臨水吟

山有喬峯水有濤未能容屐豈容舠非無仁智斯為樂少有登臨不憚勞言味止知甘膾炙語真誰是識瓊瑶自慚不盡人才處長恨今人論太高

謝富丞相招出仕二首

相招多謝不相遺將謂胷中有所施若進豈能禁吏責既閑安用更名為將命者云如不欲仕亦可奉致一閑名目願同巢許稱臣

日甘老唐虞比屋時滿眼清賢在朝列病夫無以繫安危

欲遂終焉老閒計未知天意果如何幾重軒冕酬身貴得似雲山到眼多好景未嘗無興詠壯心都已入消磨鵷鴻自有江湖樂安用區區設網羅

答人語名教

開闢而來世教敷其間雄者號真儒修身有道名先覺何代無人達奥區煥若丹青經史義明如日月聖人途

䱆生涵泳雖云久天下英才敢厚誣

送王伯初學士赴北京機宜

丈夫志氣葢棺定自有雄圖繫重輕去路不能無感舊到官爭忍便忘情閒時語話貴精密先事經營在太平誰謂禦戎無上策伐人謀處不須兵

答人放言

經時不見意何如重出新詩笑語初物理悟來添性淡天心到後覺情疎已全孟樂君無限未識遽非我有餘

大率空名如所論此身甘老在樵漁

擊壤集卷二

欽定四庫全書

擊壤集卷三

宋　邵雍　撰

賀人致政

人情大率喜為官達士何嘗有所牽解印本非嫌薄禄掛冠殊不為髙年因通物性興衰理遂悟天心用舍權宜放襟懐在清景吾鄉況有好林泉

放言

既得希夷樂曾無寵辱驚泥空終日着齊物到頭爭忽

忽聞拈筆時時自寫名誰能苦真性情外更生情

初秋

夏去暑猶在雨餘涼始來堦前已流水天外尚驚雷曲几靜中隱衡門閒處開壯心都已矣何事更裝懐

偶書

堪笑又堪嗟人生果若何宜將萬端事都入一聲歌世態逾翻掌年光劇逝波靜中真氣味所得不勝多

傷足

災由無妄得為患固非深乖已攝生理貽親憂慮心乍
然艱步屐偶爾阻登臨逾月方能出難忘樂正箴

閒行

園圃正蕭然行吟遶澤邊風驚初社後葉墜未霜前哀
草襯斜日暮雲扶遠天何當見真象止可入無言

晨起

山高水復深無計柰而今地盡一時事天開萬古心輕
煙籠曉閣微雨散青林此景雖平淡人間何處尋

月夜

雨霽風自好秋深天未寒移牀就階下看月出林端有酒欲共飲無賔可同歡他時遇良友此景復求難

盆池

三五小圓荷盆容水不多雖非大藪澤亦有小風波粗起江湖趣殊無鴛鷺過幽人興難遏時遶醉吟哦

遊山二首

洛川多好山伊川多美竹遊既各有時雖頻無倦目貪

清非傷廉瀆幽不為辱麋鹿不害人心無害麋鹿

二室多好峯三山多好雲看之不知倦和氣潛生神一

慮若動蕩萬事從紛紜人言無事貴身為無事人

龍門道中作

物理人情自可明何嘗慼慼向平生卷舒在我有成筭

用舍隨時無定名滿目雲山俱是樂一毫榮辱不須驚

侯門見說深如海三十年來掉臂行

名利吟

名利到頭非樂事風波終久少安流稍鄰美譽無多取

纔近清歡與賸求美譽既多須有患清歡雖賸且無憂

滔滔天下曾知否覆轍相尋卒未休

何事吟寄三城富相公

何事教人用意深出塵些子索沉吟施為欲似千鈞弩

磨礪當如百煉金釣水誤持生殺柄着棊閒動戰爭心

一盃美酒聊康濟林下時時或自斟

三十年吟

三十年間吏一世其間堪笑復堪愁天生天殺何嘗盡人是人非殊未休善偶鴛鴦頭早白能啼杜宇血先流須知却被才為害及至無才又却憂

遊洛川初出厚載門

初出都門外西南指洛陽山川閑遠意天地掛雙眸村落桑榆晩田家禾黍秋民間有此樂何必待封侯

宿延秋庄

驅車入洛周下馬弄飛泉乍有雲山樂殊無朝市喧非

唯快心志自可忘形言借問塵中有誰為得手先

宿壽安西寺

好景信移人直連毛骨清為憐多勝槩尤喜近都城竹色交山色松聲亂水聲豈辭終日愛解榻傍虛楹

過永濟橋二首

山背錦屏開河臨永濟迴土田平似掌桑柘大如槐斜日射虹去低雲將雨來無涯負清景長是愧非才

一水一溪門溪門雲復屯珍禽轉喬木幽鹿走荒榛雨

脚拖平地稻畦扶遠村高城半頽鈌興廢事休論

至福昌縣作

清景幾人愛愛之當遠尋及臨韓嶽近始見洛川深縣在雲山腹民居水竹心無機類閒物愈覺少知音

燕堂即事

川上數峯青林間一水明閒雲無定體幽鳥不知名遊侶既非約歸期莫計程錙銖人世事休强作威獰

上寺看南山

疊疊是峯巒西連梁雍寬與其行裏看不若坐中觀包括經唐漢并呑歷晉韓浮沉事難問唯爾尚巑岏

縣尉廨宇蓮池

縣尉小齋前水清池有蓮豈唯觀菡萏兼可聽潺湲宛類江湖上殊非塵土邊古人用心處料得不徒然

女几祠

西南有高山山在杳冥間神仙不可見滿目空雲煙千年女几祠門臨洛水邊但聞霓裳曲世人猶或傳

故連昌宫

洛水來西南昌水來西北二水合流處宫牆有遺壁行人徒想像往事皆陳迹空餘女几山正對三鄉驛

川上懐舊四首

去秋遊洛源今秋遊洛川川水雖無情人心剛悄然目亂千萬山一山一重煙山盡煙不盡煙與天相連

田夫忙治禾水禽閑求魚二者皆若物動静何相殊事過見休戚時來知卷舒回顧此二物易地還何如

為今日之山是昔日之原為今日之原是昔日之川山川尚如此人事宜信然幸免紅塵中隨風浪着鞭

地迴川原闊村孤煙水間雷輕龍過（一作換）浦雲亂雨移山田者荷鋤去漁人背網還伊予獨霑濕猶在道途間

燕堂暑飲

燕堂通高明簷依斷崖嶔涼風來松梢清泉飛竹陰佳果間紅綠旨酒隨淺深却思闤闠間鬱蒸不可任

燕堂閒坐

天網疎難漏世網密莫通我心久不動一脫二網中高
竹漱清泉長松迎清風人云瀟灑松間月清泠竹外風此時逢此景正
與此心同

立秋日川上作

富貴固難愛貧寒易得愁休將少時態移作老年羞既
有非常樂須防不次憂誰能保終始長作國公侯

辨熊耳

昔禹別九州導洛自熊耳熊耳自有兩未審孰為是東

者近成周西者隔丹水書傳稱上洛斯言得之矣

登女几

予看山多矣未嘗逢此奇巨崖如格虎險石若張旗雲意閒舒卷巖形屢改移丹青難狀處四面盡如斯

川上南望伊川

山留禹鑿門川閣堯水痕古人不復見古跡尚或存歲月易凋謝善惡難湮淪無作近名事強邀世俗尊

牧童

隨行笠與蓑未始散天和暖戲荒城側寒偎古塚阿數聲牛背笛一曲隴頭歌應是無心問朝廷事若何

夢中吟三鄉道中作

夢中說夢猶能憶夢覺夢中還又隔今日恩光空喜歡當年意愛難尋覓水成流處豈無聲花到謝時安有色過此相逢陌路人都如元來曾相識

秋懷三十六首

七月夜初長星斗爭煌煌庭除經小雨枕簟生微涼照

物無遁形虛鑑自有光照事無遁情虛心自有常
晴憁日初曛幽庭雨乍洗紅蘭靜自披綠竹閒相倚榮
利若浮雲情懷淡如水見非天外人意從天外起
明月生海心涼風起天末物象自呈露襟懷驟披豁悟
盡周孔道解開仁義結禮法本防奸豈為吾曹設
疎雨滴高梧微風接弱柳此景歲歲同世人自白首俗
慮易縈仍塵襟難抖擻浮生已夢中其間強為有
清湍文鴛鴦寒潭繡鸂鶒長天淨如水不㢛秋江碧男

子一寸心壯士萬夫敵菡萏香風中扁舟會相憶

昨日思沃漿今日思去扇豈止人戈矛炎涼自交戰利

害生乎情好尚存乎見欲人為善人必須自為善

甘瓜青如藍紅桃鮮若血不忍以手拈而況用齒齧其

色已可愛其味又更絶食此無珍言哀哉口與舌

國命在乎民民命在乎食聖人雖復生斯言固不易虛

惠豈足尚教人以姑息虛名豈足高教人以言飾

周詩云娶妻周易云歸妹七夕世俗情乞巧兒女態日

暮雲雨過人謂牛女會雲雨本無蹤牛女豈相配

清風無人兼自可入吾手明月無人并自可入吾牖中

心既已平外物何嘗誘餘事豈足論但恐樽無酒

青焦葉披敷碧蘆枝偃亞風雨蕭蕭天更漏沉沉夜彼

物固無嫌此情又何訝但念征路人天涯尚留掛

淡煙羃踈林輕風裊寒雨日暮人已歸羣鷄猶啄黍此

心固不動此事極難處一言以蔽之尚恐費言語

八月炎涼均氣味亦自好臨虛喬木低遠望行人小有

跡事皆妄無心物都了何須更問辛願君自食蓼

黄黍秋正熟黄鷄秋正肥此物劇易致古人多重之可

以延賓友可以奉親闈有褐能卒歲此外何足為

稻䅟天所生麯糵人所製釀之命為酒飲之可成醉剛

者使之柔懦者使之毅善移造物權其功亦不細

秋色日漸深老心日益懶倦即下堦行閒來弄書卷廣

陌多風塵見說難開眼侯門已是深帝闕又復遠

塞鴻猶未來梁燕已辭去雲山千萬重相逢在何處岌

鄴都城門繚遶長亭路風土敗人衣纔新又成故

斷續蟬聲外稀踈鴈下前年光空去也人事益蕭然洗

竹留新笋翻書得舊編誰知養心者肯與世爭權

中秋光景好中州煙水奇天重初寒候人便半醉時榻

緣明月掃襟待好風吹一點胷中事人間都不知

良月滿高樓高樓仍中秋午夜冷露下千里寒光流何

人將此鑑拂拭新磨休照破萬古心白盡萬古頭

寒露綴衰草淒風揺晚林鳥聲上復下天氣晴還陰節

攺一時事人懐千古心誰云子期死舉世無知音

風栁散如梳霜雲淡如掃高樓破危空低煙裊寒草此際興不盡何以戰秋老止可將酒瓶同向西風倒

池荷日敗籬菊日就榮其於品彙間自與節氣爭盛衰不同時賢愚難並行安得松桂心四時長青青

人老秋更老山深水復深高木已就脫慧禽空好音筋骸非曩日道德負初心賴有餘編在時時尚可尋

九月氣乍肅衰柳猶有蟬霜外疎鐘斷風餘清籟傳千

山亂遠月一鶚摩高天自非出世人而敢危行言
飽霜梨多紅久雨榴自罅此果世稱珍厥味是可詫地
有百物備天無一言掛我愚尚有言不得同造化
惟南有美橘惟北有美栗厥包或頗同厥味信不一天
地豈無情草木皆有實物本不負人人自負於物
蛺蝶遶寒菊蟋蟀鳴空階門前有犬卧盡日無客來清
波靜中流白雲閒處堆何以發天和時飲酒一盃
紅葉戰西風黃花笑寒日天道有消長人事無固必靜

勝得遺味夢去知餘失利害不相沿是非然後出

九日登高會尋幽講雅歡俗風追故事天氣薦輕寒白

酒連醅飲黃花帶露觀消沉浮世事何足重沈淵

山横暮靄中鳥逝孤煙外殘菊憂霜摧幽蘭懼風敗患

難人不喜富貴人所愛我心自不有富貴豈能賣

水寒潭見心木落山露骨始信天無涯萬里不隔物脫

衣掛扶桑引手探月窟不負仁義心區區五十一

草綠露需衣草哀風切肌物情非作異人意强生疑岐

動揚朱泣絲添墨子悲知之何太晚徒自淚淋漓

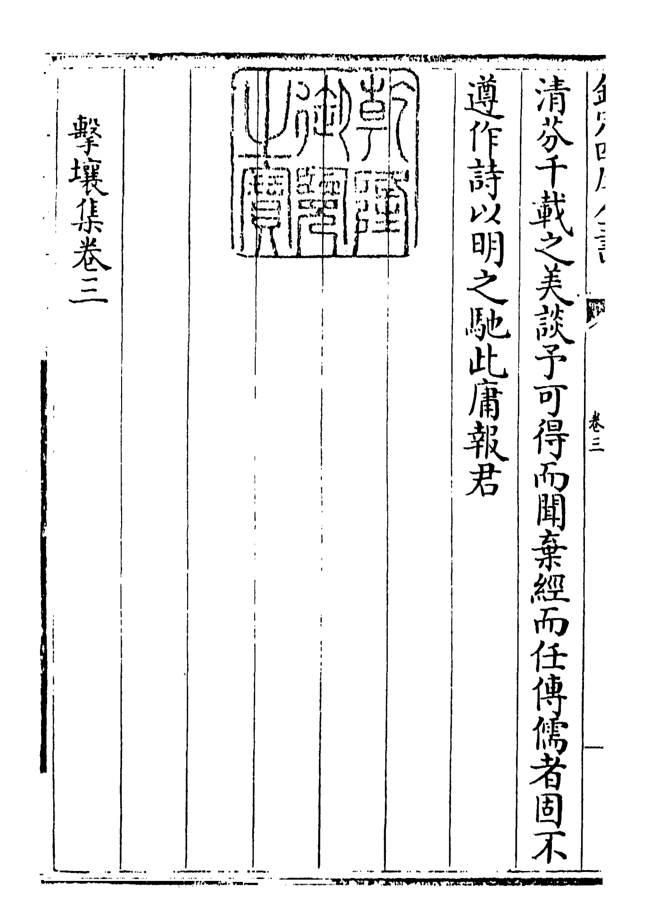
萬里晴天外一片霜上月長松挺青葱羣卉入消歇有齒日益衰有髮日益脫獲罪固已多此公難屑屑

草枯山川貧木落天地瘦土口風大行雲鎛日徹漏既往不復追未來尚可救餘事不忍言言之必成咎

飲酒不甚多數杯醺心顔未醺不可止既醺勸亦難誰云萬物廣豈出天地闗誰云萬事廣豈出人情間

和陜令張師柔石柱村詩

君為陜縣令我實康公孫始祖有遺烈託君訪其存夫君有詩來題云石柱村石柱之始立於古無所根就勒分陜銘惟唐人之言既歷年所多首尾無完文難以從考正將焉求其源我患讀書寡知識無過人經書史傳外不能破羣昏從長卿公羊宜自陜而分從君陳畢命宜成周而云二者兼取之於義似或尊分政東西郊可以陜洛論此說如近之庶幾緩紛紜甘棠之蔽芾石柱之清新當時之盛事予不得而親二南之正化二公之



清芬千載之美談予可得而聞棄經而任傳儒者固不
遵作詩以明之馳此庸報君

乾隆御覽之寶

擊壤集卷三

欽定四庫全書

集部

擊壤集卷四至六

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣田尹衡

覆校官中書臣王慶長

校對官學正臣常循

謄録監生臣龍翔

謄録監生臣王元愷

擊壤集卷四

宋 邵雍 撰

天津新居成謝府尹王君貺尚書 嘉祐七年

嘉祐壬寅歲新巢始孱功仍分道德里更近帝王宫檻仰端門峻軒迎兩觀雄牕虚響瀍澗臺迥探伊嵩好景尤難得昌辰豈易逢無才濟天下有分樂年豐水竹腹心裏鶯花淵藪中老萊歡不已靖節興何窮嘯傲陪真侶經營賀府公丹誠徒自寫匪報是恩隆

新春吟

多病筋骸五十二新春猶得共啣盃踐形有説常希孟樂内無功可比回燕去燕來徒自苦花開花謝漫相催此心不為人休戚二十年來已若灰

右客吟

伊嵩有客欲無言進退由來盡俟天好静未能忘水石樂閒非為學神仙休嗟紫陌難為客且喜清風不用錢枉尺直尋何必較此心都大不求全

小圃逢春

隨分亭欄亦弄妍不妨閒傍酒壚邊夜簷靜透花間月晝戶晴生竹外煙事到悟來全偶爾天教閒去豈徒然壺中日月長多少爛占風光十二年

暮春吟

春來小圃弄羣芳誰為貧居富貴鄉門外柳陰浮翠潤階前花影溜紅光梁間新燕未調舌天末歸鴻已着行自問心源無所有答云疎懶味偏長

惜芳菲

細筭人間千萬事皆輸花底共開顔芳菲大率一春内爛漫都無十日閒亦恐憂愁為齟齬更防風雨作艱難莫教此後成遺恨把火罇前尚可攀

答人見寄

鬢毛不患漸成霜有託琴書了一雙既乏長才康盛世無如高枕卧南牕明知筋力難為强猶説雲山未樹降多謝故人相愛甚轍魚幸免困西江

弄筆

行年五十二老去復何憂事貴照至底話難言到頭上有明天子下有賢諸侯飽食高眠外自餘無所求

問人丐酒

百病筋骸一老身白頭今日愧因循雖無紫詔還朝速却有青山入夢頻風月滿天誰是主林泉遍地豈無人市沽酒味難醇美長負襟懷一片春

答客

人間相識幾無數相識雖多未必知望我實多全為道知予淺處却因詩升沉休問百年事今古都歸一局棊乘馬須求似騏驥柰何騏驥未來時

悟人一言

百慮謀猶拙一言迷自開世間無大事天下有雄才唯恐人難得寧憂道未恢忌心都去盡何復病塵埃

謝人惠筆

愛重寄文房慇懃謝遠將免毫剛且健筠管直而長靜

錄新詩藁閒抄舊樂方自餘無所用足以養鋒鋩

書事吟

天地有常理日月無遁行飽食高眠外卒是皆虚名雖乏伊吕才不失堯舜氓何須身作相然後為太平

雙頭蓮

漢室嬋娟雙姊妹天台縹緲兩神仙當時盡有風流過

謫向人間作瑞蓮

答人書意

仲尼言正性子輿言踐形二者能自得殆不為虛生所交若以道所感若以誠雖三軍在前而莫得之凌

答人書言

無位立事難逢時建功易求全自有毀舉大須略細去惡慮傷恩存惡憂書義徒有仁者心殊無仁者意

答人書

卿相一歲俸寒儒一生費人爵固不同天爵何嘗匱不有霜與雪安知松與桂雖無官自高豈無道自貴

與人話舊

耳目所聞見且言三十春纔更十次閏巳換一番人把旗綺紈故朱門車馬新從來皆偶爾何者謂功勲

閒吟

忽忽閒拈筆時時樂性靈何甞無對景未始便忘情句會飄然得詩因偶爾成天機難狀處一㸃自分明

閒坐吟

當年計過之今日事難隨天命不我祐雲山聊自貽無

何緣淡薄遂得造希夷却欲嗤真宰勞勞應不知

天津閒步

天子舊神州葱葱氣象浮園林閒近水殿閣遠横秋浪雪暑猶在橋虹晴不收人間無事日此地好淹留

天津幽居

予家洛城裏况復在天津日近先知曉天低易得春時光優化國景物厚幽人自可辭軒冕閒中老此身

天津水聲

洛水近吾廬潺湲到枕虚湍驚九秋後波急五更初細為輕風背毫因驟雨餘幽人有兹樂何必待笙竽

不寢

閒坐更已深就寢夜尚永展轉不成寐却把前事省莫枕時昏昏擁衾還耿耿西牕明月中數葉芭蕉影

天宫小閣

夏日到天宫凴欄望莫窮古人用心遠天子建都雄樓觀深雲裏山川暮靄中行人漫來往此意有誰同

聽琴

琴宜入夜聽別起一般清纔覺哀猿絕還聞離鳳鳴青山無限好白髮不須驚會取坐忘意方知太古情

天津感事二十六首

雲輕日淡天津暮風急林踈洛水秋獨步獨吟人莫會時時鷗鷺下汀洲

寵辱事多今不見興亡時去止堪哀請觀今日長安道抵暮行人猶往來

鳳樓深處鏁雲煙一鏁雲煙又百年痛惜汾陰西祀後
翠華辜負上陽天
誰引長河貫洛城鑾輿東去此為輕洪濤不服天津東
日夜奔騰作怒聲
陽烏西去水東流今古推移幾度秋四面遠山長斂黛
不知終日為誰愁
忙忙負乘兩河殊往復由來出此途爭似不才閒處坐
平時雲水遶衣裾

人言垂釣辨浮沉辨著浮沉用意深吾恥不為知害性
等閒輕動望魚心
自古别都多隙地參天喬木亂昏鴉荒垣壞堵人耕處
半是前朝卿相家
鳳凰樓觀冷横秋橋下長波入海流千百年來舊朝市
幾番人向此經由
輪蹄交錯未嘗停去若相追來若爭料得中心無别事
茍非干利即干名

煙樹盡歸秋色裏人家常在水聲中數行旅雁斜飛去
一簇樓臺峭倚空
淥水悠悠際碧天平蕪更與遠山連白頭老叟心無事
閒凭欄干看洛川
去年橋上凭欄人今歲橋邊騎馬身橋上橋邊不知數
於今但記十三春
堤邊草色長芊芊陌上行人自往還淥水欲淨不得淨
春風未放柳條閒

水流任急境一作景常靜花落雖頻意自閒不似世人忙
裏老生平未始得閒顔
溪邊閑坐眼慵開波射長堤勢欲摧多少水禽文彩好
幾番飛去又飛來
名利從來本任才行人不用苦相猜壺中日月長多少
閒步天津看往來
地勢東南一槩傾水流何日得安平天津更在急流處
無限髙深併此聲

三千里外名荒服一百年來號太平爭似洛川無事客何須列土始為榮

遶堤楊柳輕風裏隔水樓臺細雨中酒放半醺重九後此時情味更無窮

着身靜處觀人事放意閒中鍊物情去盡風波存止水世間何事不能平

隋唐而下貴公卿近世風波走利名借問天津橋下水當時湍急作何聲

前朝無限貴公卿後世徒能記姓名唯此天津橋下水
古今都作一般聲
雲無一縷干明月橋有千尋卧渌波料得人間無此景
中秋對月興如何
郟鄏城中同徳友鳳凰樓下會中秋芳罇倒盡人歸去
月色波光戰未休
了生始可言常事知性方能議大猷只此長川無晝夜
為誰驅逼向東流

誠明吟

孔子生知非假習孟軻先覺亦須修誠明本屬吾家事

自是今人好外求

繩水吟

有水善平難善直唯繩能直不能平如將繩水合為一

世上何憂事不明

辛酸吟

辛酸既不為中味商徵如何是正音舉世未能分曲直

使誰為主主心平

言默吟

當默用言言是垢當言任默默為塵當言當默都無任

塵垢何由得到身

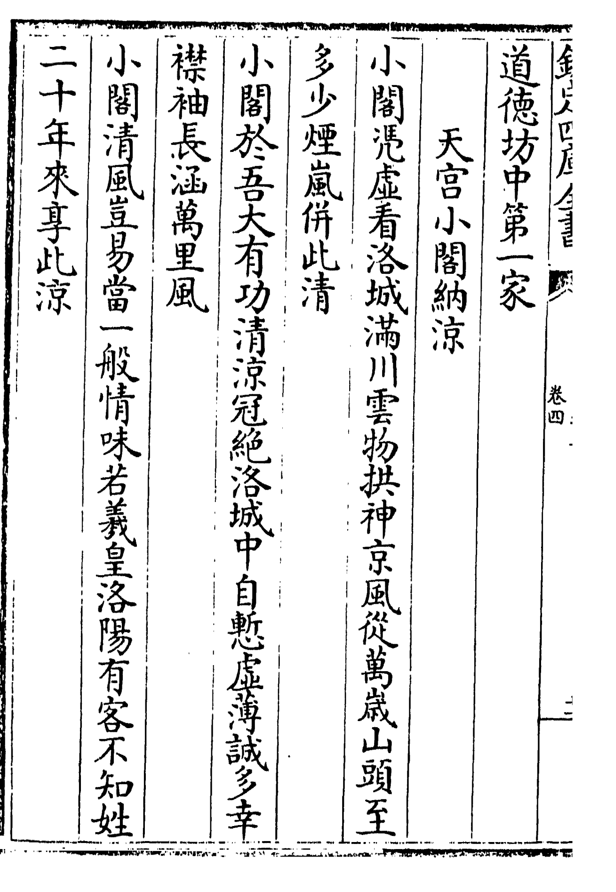
閒居述事

一點天真都不耗千鍾人祿是難來太平自慶無他事

有酒時時三五盃

竹雨侵人氣自涼南窗睡起望瀟湘茅簷滴瀝無休歇

却憶當初宿夜航
初晴月向松間出盛暑風從水面來已比他人多數倍
況能時復舉樽罍
堂上慈親八十餘階前兒女戲相呼吉甘取足隨豐儉
此樂人間更有無
清歡少有虛三日劇飲未嘗過五分相見心中無別事
不評興廢即論文
花木四時分景致經書千卷好生涯有人若問閒居處



道德坊中第一家

天宮小閣納涼

小閣凭虛看洛城滿川雲物拱神京風從萬歲山頭至
多少煙嵐併此清

小閣於吾大有功清涼冠絕洛城中自慙虛薄誠多幸
襟袖長涵萬里風

小閣清風豈易當一般情味若羲皇洛陽有客不知姓
二十年來享此涼

天宮幽居即事

人苦天津遠來須特特來閒餘知道泰靜久覺神開悟易觀棊局談詩捻酒盃世情千萬狀都不與裴懷

遊龍門

江天無少異幽鳥下晴沙洛去山形斷川迴渡口斜龕巖千萬穴店舍兩三家清景四時好都城況不賒

重遊洛川

買石尚饒雲買山當從水雲可致無心水能為鑑止性

以無心明情由鑑止已二者不可失出彼而入此

川上觀魚

天氣冷涵秋川長魚正遊雖知能避網猶恐悞吞鈎已絕登門望曾無點額憂因思濠上樂曠達是莊周

擊壤集卷四

擊壤集卷五

宋 邵雍 撰

後園即事三首 嘉祐八年

太平身老復何憂景愛家園自在遊幾樹緑楊陰乍合數聲幽鳥語方休竹侵舊徑高低迸水滿春渠左右流借問主人何似樂答云殊不異封侯

天養踈慵自有方洛城分得水雲鄉不聞世上風波險但見壺中日月長一局閒棊留野客數盃醇酒面修篁

物情悟了都無事未學顏淵已坐忘

年來得疾號詩狂每度詩狂必命觴樂道襟懷忘檢束任真言語省思量賔朋欵密過從久雲水優閒興味長始信淵明深意在北窓當日比羲皇

觀棊長吟

院静春深晝掩扉竹間閒看客爭棊搜羅神鬼聚胷臆措致山河入範圍局合龍蛇成陣鬬劫殘鴻鴈破行飛殺多項羽坑秦卒敗劇苻堅畏晉師座上戈鋋甞擊搏

面前氷炭旋更移死生共抵兩家事勝負都由一着時
當路斷無相假借對人須且强推辭腹心受害誠堪懼
唇齒生憂尚可醫善用中傷為得策陰行狡獪謂知幾
請觀今日長安道易地何嘗不有之

秋日登崇德閣二首

無限高賢抑壯圖登臨不用起長吁山川千古戰爭後
冠劍百年零落餘浪把功名為已任那知富貴豈人謨
丹青曲盡世間妙寫得凴欄意思無

一百年來號太平當初仍恚不丁寧京都尚有漢唐氣
宮闕猶虛霸王形煙外亂峯纔隱約霜餘紅樹半凋零
樽中有酒難成醉旋被西風吹又醒

秋日飲後晚歸

水竹園林秋更好忍把芳樽容易倒重陽已過菊方開
情多不學年光老陰雲不動楊柳低風遞輕寒生暮草
無涯逸興不可收馬蹄慢踏天街草

寄陜守祖擇之舍人

記得相逢否當時在海東别離千里外倏忽十年中跡異名尤異心同齒更同終期再清會交酒樂無窮

哭張元伯職方

近年老輩頻凋落使我中心又惻然洛社掛冠高卧者唯君清澈如神仙昔日與君論少長今日與君爭後先把酒酹君君必知為君洒淚西風前

哭張師柔長官

生平志在立功名誰謂才難與命爭絶筆有詩形雅意

葢棺無地盡交情胷中時事何由展天下人才不復評䰟若有知宜自慰子孫大可振家聲

和登封裴寺丞翰見寄 治平三年

陋巷簞瓢世所傳予何人斯恥蕭然既知富貴須由命難把升沉更問天靜默有功成野性騫驤無路學時賢紛華出入金門者應笑溪翁治石田

代書寄友人

當年有志髙天下甞讀前書笑謝安豈謂此身甘老朽

尚無間地可盤桓棊逢敵手纔堪着琴少知音不願彈

非止不才能退黜古賢長恨得時難

訪姚輔周郎中月陂西園

相憶不可遏西街來訪時交横過溝水隙曲遶疏畦樹

偃低頭避筇高換手持朋遊相得甚何樂更如之

依韻謝登封劉李裴三君見約遊山

諸公見約往嵩前重走新詩各一篇擺落塵埃非敢後

訪尋雲水柰輸先三陽宮近叢幽石萬歲峯高羃紫烟

多少勝遊俱未到願陪仙躅共攀緣

登嵩頂

九州環遶峙巷枰萬歲嵩高看太平四海有人能統御中原何復有交爭長憂眼見姦雄輩且願身為堯舜氓五十三年蕪没事如今方喜看春耕

登封縣宇覻少室

天地始融結此山已高極羣峯擁旌幢巨石羅劒戟日出崖先紅雨餘嵐更碧安知無神仙其間久遁迹

山中寄登封令

初離縣日謀經宿既到山中未忍迴公宇若無民事決頗擕茶器上山來

歸洛寄鄭州祖擇之龍圖

恩深骨髓謂慈親義重邱山是故人歸過嵩陽舊遊地白雲收得薜蘿身

和祖龍圖見寄

吾家職分是雲山不見雲山不解顏遊興亦難拘日阻

夢魂都不到人間烟嵐欲極無涯樂軒冕何嘗有暫閒
洛社交朋屢相約幾時曾得略躋攀

緣飾吟

緣飾了時稱好手作為成處是真家須防冷眼人覷覷
傀儡都無帳幕遮

自況三首

名利場中難着脚林泉路上早迴頭不然半百殘軀體
正被風波汨未休

滿天風月為官守遍地雲山是事權唯我敢開無意口對人高道不妨言

每恨性昏聞道晚長慙智短適時難人生三萬六千日二萬日來身却閒

偶書

紛紛議論出多門安得真儒號搢紳名教一宗長有主中原萬里豈無人皇王帝霸時雖異禮樂詩書道自新覯古事多今可見不知何者謂經綸

代書寄商洛令陳成伯

此去暫期猶半歲商山窮僻少醫名感傷多後風防滯暑濕偏時疾易生聖智不能無蹇剥賢才方善處哀榮斯言至淺理非淺少補英豪一二明

成伯悼亡

治平丁未仲秋遊伊洛二川六日晚出洛城西門宿奉親僧舍聽張道人彈琴

向晚驅車出上陽初程便宿水雲鄉更聞數弄神仙曲始信壺中日月長

七月過洛夜宿延秋庄上

八月延秋禾熟天農家富貴在豐年一簞雞黍一瓢酒誰羨王公十萬錢

八月渡洛登南山觀噴玉泉會壽安縣張趙尹三君同遊

渡洛南觀噴玉泉千峯萬峯遥相連中間一道長如雪飛入寒潭不記年

九日登壽安縣錦幈山下宿邑中

煙嵐一簇特崔嵬到此令人心自灰上有神仙不知姓洞門閒倚白雲開

並轡西遊疊石溪斷崖環合與雲齊飛泉亦有留人意肯負他年尚此棲疊石溪在縣南五六里

十日西過永濟橋唐橋名

十日西行過永濟時時細雨濕衫衣多情會得山神意猶恐行人失翠微

過宜陽城二首

六國區區共事秦疲於奔命尚難親如何殺盡半天下

豈是關東没一人

當日宜陽號别都柰何韓國特區區子房不得宣遺恨

博浪沙中中副車

十一日福昌縣會雨

雲勢移峯緩泉聲出竹遲此時無限意唯有翠禽知

依韻和壽安尹尉有寄

不向紅塵浪着鞭殊無才業合時賢本酧壯志都無效

欲住青山却有縁翠竹陰中開縹帙白雲堆裏揖飛泉
錦幈正與溪南對他日從遊字字傳

十二日同福昌令王賛善遊龍潭（潭在南寧縣十五里）

一潭泠浸崖根黑數峯高入雲儹碧遊人屏氣不敢言
長恐雷霆奮於側
水邊靜坐天將暮猶自盤桓未成去馬上迴頭更一觀
雲煙已隔無重數

十三日遊上寺（在縣北）及黄澗（在縣西）

能休塵境為真境未了僧家是俗家不向此中尋洞府更於何處覔藏花

堪嗟五霸爭周燼可笑三分拾漢餘何似不才閒處坐平時雲水遶衣裾

十四日留題福昌縣宇之東軒

洛川秋入景尤佳微雨初過徑路斜水竹洞中藏縣宇煙嵐塢裏住人家霜餘紅間千重葉天外晴排數縷霞溪淺溪深清瀲灩峯高峯下碧查牙鳥因擇木飛還遶

雲為無心去更賒蓋世功名多齟齬出羣才業足咨嗟

浮生日月仍須惜半老筋骸莫强誇就此巖邊宜築室

樂吾真樂樂無涯

十五日别福昌因有所感

連昌宫廢昌河在事去時移語浪傳下有荒祠難問處

古槐枝秃竹參天

是夕宿至錦幈山下

尋常看月亦嬋娟不似今宵特地圓疑是素娥紓宿憾

相逢為在錦幈前

十六日依韻酬福昌令有寄

道義相歡豈易親古稱難處是知人文章不結市朝士

榮辱非關雲水身話入精詳皆物理言無形跡盡天真

他時洛社過從輩圖牒中添又一隣

十七日錦幈山下謝城中張孫二君惠茶

山似挼藍波似染遊心一向難拘檢仍攜二友所分茶

每到煙嵐深處點

壽安縣晚望

休歎浮生榮與辱且聽終日水潺潺遥穿暝靄孤鴻去橫截野煙雙鷺還佳樹又作老木排青巖下圃好峯環翠縣前山報言名利差輕者少輟光陰到此間

十八日逾牽羊坂南達伊川墳上

三尺荒墳百尺山生身慈愛在其間此情至死不能盡日暮徘徊又且還

思程氏父子兄弟因以寄之

年年時節近中秋佳水佳山熳爛遊此際歸期為君促

伊川不得久遲留

氣候如當日山川似舊時獨來還獨往此意有誰知

十九日歸洛城路遊龍門

伊川往復過龍山每過龍山意且閒莫道移人不由境

可堪深着利名閒

無煩物象弄精神世態何嘗不喜新唯有前墀好風月

清光依舊屬閒人

留題龍門

融結成來不記秋斷崖蒼壁鑠烟愁中分洪造夏王力橫截大山伊水流八節灘聲長在耳一川風景盡歸樓行人莫動凭欄興無限英雄浪白頭

誰將長劍斬長蛟斬斷長蛟劍復韜爪尾蜿蜒凝華嶽角牙獰惡結嵩高骨傷兩處嶄蒼壁血出東流洶巨濤此物猶難保身首謂言讒口莫嗷嗷

龍門石樓看伊川

數朝從欵走煙霞縱意凭欄看物華百尺樓臺通鳥道

一川煙水屬僧家直須心逸方為樂始信官榮未足誇

此景得遊無事日也宜知幸福無涯

二十日到城中見交舊

年年此際走烟嵐人亦何嘗謂我貪歸見交親話清勝

且無防患在三緘

二十二日晚步天津次日有詩

溪翁昨晚步天津步到天津佇立頻洛水只聞煎去棹

西風唯解促行人山川慘淡籠寒雨樓觀參差鏁暮雲此景分明誰會得欲霜時候鴈來賓

二十五日依韻和左藏吴傳正寺丞見贈

上陽光景好看書非象之中有坦途良月引歸芳草渡快風飛過洞庭湖不因赤水時時往焉有黄芽日日娱莫道天津便無事也須閒處着功夫來詩云從此天津南畔景不教都屬邵堯夫故有是句

二十九日依韻和洛陽陸剛叔主簿見贈

一霎蕭蕭晚雨餘鳳凰樓下偶驅車郄詵片玉知能憶
樂廣青天幸未疎相闊夏秋聞甚事可親燈火讀何書
恨無束帛嘉程子徒自悁悁返敝廬

擊壤集卷五